

## La tapisserie au beau fixe

Catherine Madiec fête le premier anniversaire de son atelier de tapisserie, ouvert à Béville-le-Comte en octobre 2010. Depuis, Catherine Madiec ne manque pas de travail. Le bouche à oreille fonctionne à merveille pour la confection de double rideaux, voilages et la plus importante de ses activités : la rénovation de siège. Traditionnel ou contemporain, elle adapte son travail. « Je reçois les clients dans mon atelier et, grâce à des échantillons de tissus, dont le choix évolue et s'agrandit depuis un an, je les guide et les aide à choisir. Mais avant tout j'explique le travail que je vais réaliser. »

Dans son atelier un panneau détaille, avec des photos, les différentes étapes de la réno-

vation d'un siège Louis XV, de la structure en bois jusqu'à la réalisation finale. Du crin végétal ou animal est utilisé pour la rénovation des sièges traditionnels. Catherine Madiec précise : « Il faut un savoir-faire mais aussi un bon feeling pour travailler le crin puisqu'il faut imaginer la forme finale du siège et, ensuite, travailler sans arrêt jusqu'à ce que l'assise ou le dossier ait la forme souhaitée. »

Catherine Madiec sera présente à la 28<sup>e</sup> foire exposition, artisanat d'art et spécialités gastronomiques de Béville-le-Comte, dimanche 20 novembre, de 10 à 19 heures, à la halle des sports.

A.G.

Contact : [www.voltaireandco-tapisserie.fr](http://www.voltaireandco-tapisserie.fr)  
5, rue du Bois Blanc Le Luet, à Béville-le-Comte



Béville-le-Comte. Catherine Madiec dans son atelier de tapisserie, ouvert il y a un an.